

ANTONI MIRÓ / RAFAEL JOVER

# TEMPS

## *Roc Candela*

2 0 1 9

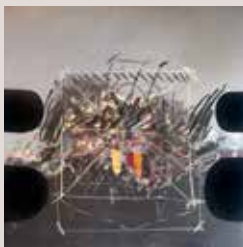
CENTRE CULTURAL

TEMPS



ANTONI MIRÓ / RAFAEL JOVER

TEMPS  
*Roc Candela*



2 0 1 9  
CENTRE CULTURAL

## ÀREA DE CULTURA / AJUNTAMENT D'ALCOI

President: Antoni Francés, Alcalde d'Alcoi

Coordinació: Raül Llopis, Regidor de Cultura

### ARTS PLÀSTIQUES

#### CONSELL ASSESSOR:

Armand Alberola

Manuel Boix

Romà de la Calle

Fernando Castro

Carles Cortés

Tomàs Llorens

Miquel Navarro

Santi Pastor

Wences Rambla

Isabel-Clara Simó

Josep Sou

Feli Ventura

Vicent M. Vidal

#### DIRECCIÓ:

Antoni Miró

Edita: Ajuntament Alcoi

© Dels autors

© AMB-Disseny

© Ajuntament d'Alcoi

Maquetació: *AMB i AGA*

Dipòsit legal: A 10-2019

Gràfiques Alcoi S.L.U.



AJUNTAMENT D'ALCOI



CENTRE CULTURAL  
MARIO SILVESTRE  
AJUNTAMENT D'ALCOI

CÀTEDRA  
ANTONI MIRÓ  
D'ART CONTEMPORANI  
UNIVERSITAT D'ALACANT

AJUNTAMENT D'ALCOI  
AJUNTAMENT D'OTUS

 **Sabadell**  
Fundació

ELS AUTORS CEDEIXEN VOLUNTARIAMENT ELS DRETS DE REPRODUCCIÓ



# P E R A R O C C A N D E L A

Transcorria l'any seixanta i escaigs, un grapat de gent s'enfilava contra la corrent, érem pocs i calia aprendre molt, discutir-ho tot, fer i desfer i sobretot imaginar un "món feliç" que no coneixem pas, i que hauríem de descobrir o inventar, endevinar-lo a força de cercar-lo i somniar. Del Trianon a l'Ideal, del Cementiri a Buida-oli.

De sobte apareix un personatge a escena que sembla un "Viking" i s'anomena Roc, ve dels Algepsars" de la vora del pont més antic de la ciutat dels ponts, (de les peladilles, les olives farcides, el café ...), la ciutat que anant per davant molt de temps, ha arribat més prompte. Doncs bé, parlàvem de Roc que anava amb dos cavalls quasi blancs, d'aquí cap enllà, d'Alcoi a Gandia, de Barcelona a París, a Conca, y més que del cavaller, del Roc d'apeu que pinta, i pinta sempre, perquè pintar és un vici incurable i Roc, com tothom, té els seus defectes i virtuts, però en aquest conte no estem per alabances, i així li fem el retret pitjor, Roc no solament pinta sinó, que a més a més, és un pintor.

A Alcoi sempre és de nit, als seixanta i també als noranta, sempre o gairebé sempre és de nit, i per la nit s'ajuntem els mussols; Roc Alexandre, Ovidi, mussols varis i algun que altre òliba. Després de mils-i-una nit, un coneix les manies, els deficiis, les preocupacions i devocions dels seus amics estimats, així com tanmateix la seua actitud vital, la seua enorme sensibilitat i bonança o el seu menys preu total per la societat de consum, els horaris establerts, la manca de llibertat i dignitat, la injustícia i tot allò que atempta contra ets drets inalienables de les persones, dels ocells, les formigues i el fonoll.

Roc és un producte "Made in Alcoi" de primera qualitat, exclusiu d'aquestes contrades, que solament pot amanir-se amb la matèria prima adient, amb tots els drets reservats (es recomana la reproducció total o parcial) i sense data de caducitat.

A Roc no li interessa quantificar l'oferta i la demanda, sinó qualificar els bens productius de l'esperit i del coneixement, per ofrenar-los al seu amor secretíssim i fidel: la Pintura.

Roc ha assolit la maduresa amb tanta tendresa i innocència que ens contagiarà sempre a tots els que anem per la vida a cor obert, segurs de que l'espècie humana albira un "mon feliç" i millor, amb la cultura.

**ANTONI MIRÓ**

Alcoi 1992



# ROC , AMIC , MESTRE I LLUITADOR

*Espere, equànime, el que no conec*

*El meu futur i el futur de tot.*

*Tot en el fi serà silenci, excepte*

*On el mar banye el no-res.*

Pessoa –Ricardo Reis

El meu amic Roc torna a despullar-se i ens convida a cercar dins de la seua ànima i a viatjar per l'Univers immortal, terrenal i misteriós.

Roc és un lluitador humà vers el món, la raó i els sentits... Sensacions transportades a dues dimensions amb la mestria i la serenitat (dopo, la tempesta) que dóna la maduresa, la vida intensa, la curiositat i la sensibilitat. Poder gaudir d'aquests sentiments i contemplar la seua obra és un regal i un privilegi.

És d'agrair, en aquests moments de caos i superficialitat, que Roc ens implique en la seua lluita i ens provoqe amb eixe llenguatge cru, sincer, profund i despullat de floritures gratuïtes que ens aporten les seues pintures

**RAFAEL JOVER**

Barcelona 2015





El Talismà del temps que es el present. *Pere Gimferrer*.

Color de metall antic. *Antoni Gamoneda*.

Bullirà la mar com la cassola en forn. *Ausiàs March*.

Perfum, innombrable dels pigments sobre tot l'almàixera.

*Antoni Van-Dick*, va treballar al taller de *Rubens*, a les quatre de la matinada a Ambers, cresols d'oli de balena.

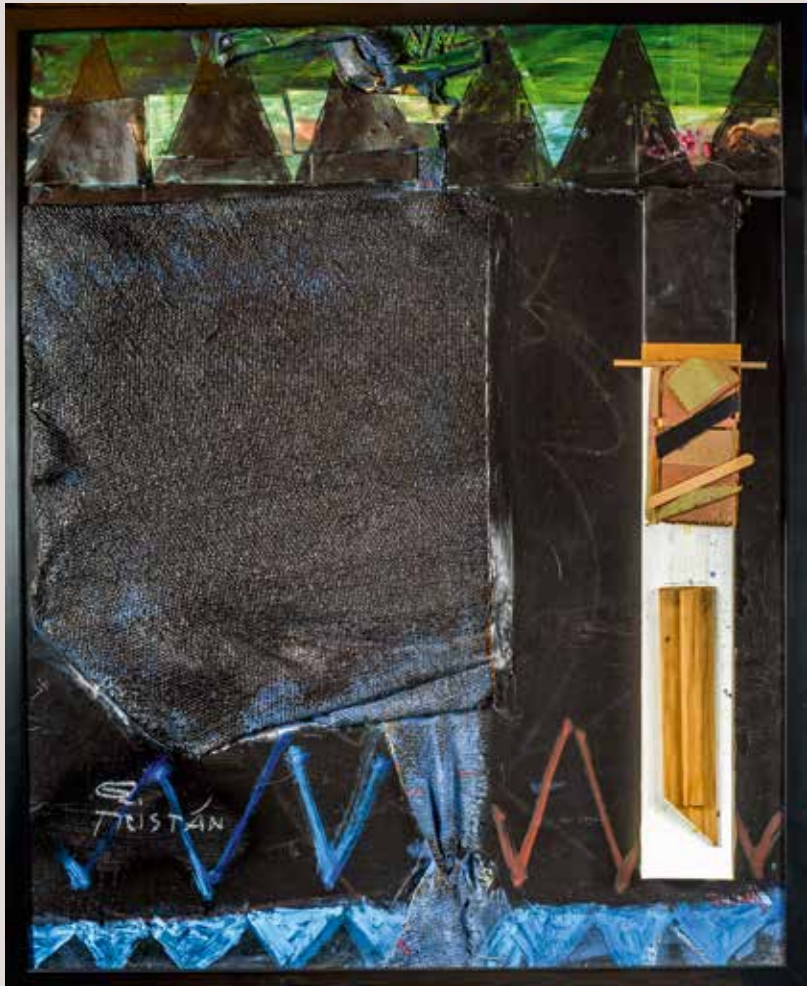
Gruixuda factura dels sants de *Josep Ribera* al Nàpols de les “caretas”.

Remot Hivern a Barbizon, *Vicent Van-Gogh* flac i trist.

Innombrables cerres i cels il·luminats per l'anyil i remots batans de treballadors amb boineta i bufanda i cafè calent i gelat. Innominable Alcoi d'amor.

**ROC CANDELA**

Alcoi 2018







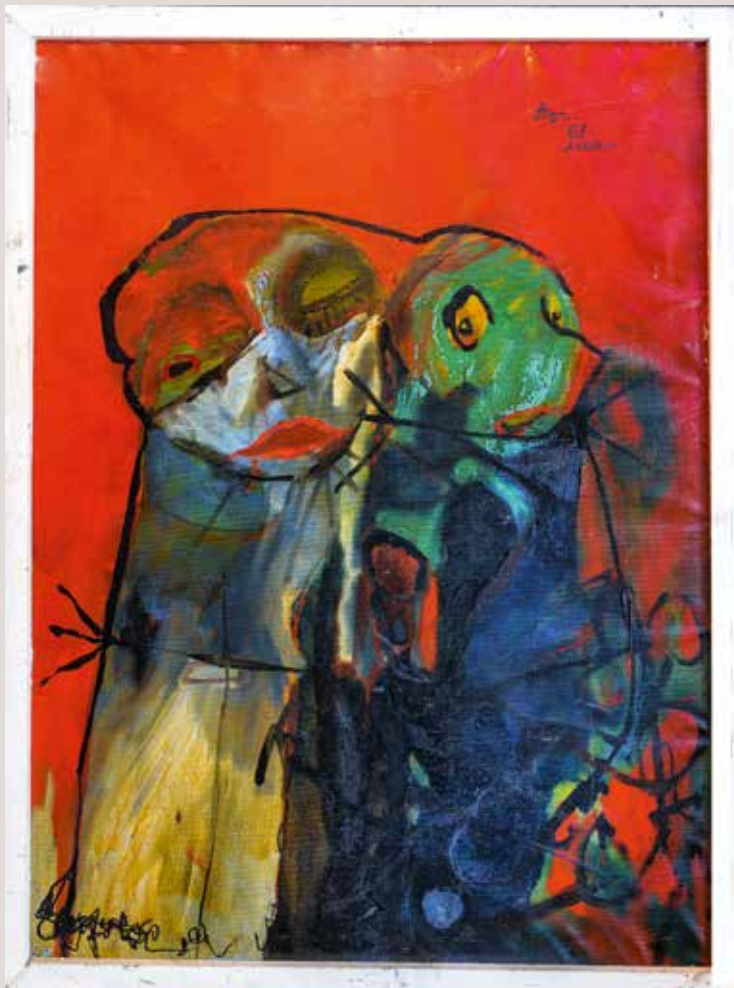




















































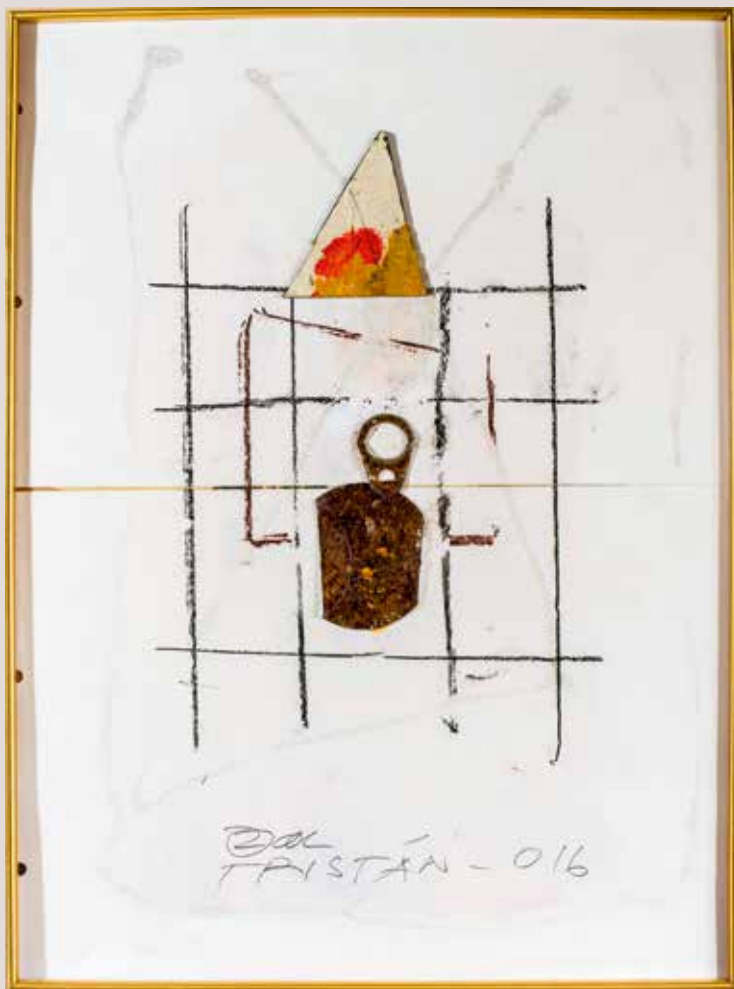




Les coses, són importants per allò que no són  
I parlen precisament per allò que no diuen.

**ZEN**

















### **Estudis**

Estudis Primaris i Batxillerat Elemental, alternants amb manifestacions plàstiques diverses.- Estudis a l'Escola de Belles Arts d'Alcoi.- Ingress a l'Escola Politècnica de Publicitat a Barcelona.- Pràctiques lliures de dibuix al Centre Artístic de San Lluç (Barcelona).

### **Concursos**

II Saló de Tardor Casa de Cultura d'Alcoi.- III Saló de Tardor Casa de Cultura d'Alcoi.- Blanco y Negro, Madrid.- Saló Doieu la Barre, Loire (França).- Luis Wille, Paris (França).- Galeria Seiquer, Madrid.- El cap humà".- Diputació d'Alacant.

### **Exposicions Individuals**

Casa de Cultura d'Alcoi.- Galería Louis Soulange, Paris (França).— Galería Capítol, Alcoi.- Caixa d'Estalvis d'Alacant i Murcia, Alcoi (Alacant).- Galería Estudio, Elx.- Escola d'Arts i Oficis, Terol.- Centre Cultura, Alcoi.- Ateneo Cultural, Albacete.- Galería d'Art El Sol, Altea.- Centre Ovidi Montllor.- Galeria Club Unesco, Alcoi.- Art al Carrer, San Vicente del Raspés.- Pub L'Escenari, Alcoi. Unesco, Alcoi.

### **Exposicions Col·lectives**

Fi de Curs Escoles de Belles Arts d'Alcoi.- Exposició Subastes Benèfiques.- Exposició 6 Presècies.- Exposició I Congrés de Logopèdia i Foniatria.- Exposició Papers Pintats d'Art.- Exposició Galeria Cavalero, Cannes (França).- Exposició Galeria Canigó, Alcoi.- Diputació d' Alacant.- Mostra Cultural del País Valencià.- Museu del Gall, Gijón (Astúries.- Exposició Col·lectiva pro Casa de Cultura d' Alcoi.- Mostra Col·lectiva organitzada per el P.S.O.E., de Alcoi.- Exposició Col·lectiva Art Alcoià Generació 50, Alcoi.- Homenatge a Eusebio Sempere.- Exposició en la Discoteca El Búho, Alcoi.- Galeria Francisco Torralba, Terrassa (Barcelona).- Exposició Centre Cultural d'Alcoi, "Entre Tots: Art Alcoià".- Exposició "Alcoians I No, Centre Ovidi Montllor, Alcoi.- Cruz Roja Española, Ibi. Associació de Veïns Zona Nord, Alcoi.- 50 Aniversari Escola Municipal de Belles Arts, Ajuntament d'Alcoi (Alacant).- Tradició i Avantguarda en la pintura alcoiana del segle XX, Sala Municipal d'Exposicions "Llotja del Peix" (Alacant) - Homenatge a Just Cuadrado, (Altea, Alcoi y Gandia). Exposició, Artistes i poetes, tribut a Joan Valls.

### **Teatre**

"Els Amants", de Harold Pinter, La Cassola, (Alcoi) Escenografia i Luminotècnica.- "Recital de Piano de Jordi Sabatés", Ambientació i Luminotècnica.- Recital de Piano de Carles Palacios, Ambientació, Coreografia i Luminotècnica.- "Yerma", de Federico Garcia Lorca, La Cassola, (Alcoi) Escenografia, Vestuari i Luminotècnica.- "Sueño de una Noche de Verano", de William Shakespeare, La Cassola (Alcoi) Escenografia, Vestuari i Luminotècnica.- "Un fèretro per Artur", Companyia del Camaleó (Barcelona).- Escenografia "Doña Rosita la Soltera" de Federico Garcia Lorca, La Cassola, (Alcoi), Ambientació, Escenografia i Vestuari.

### **Cine**

Ajudant d'ambientació amb Alexandre Soler en, "La Portentosa vida del Pare Vicent" – Ambientació per all vídeo "Metropol", de Paco Roma.

### **Murals**

Poble Antic d'Altea.- Fundació Antonio Olcina, Alcoi.- Oficina Textil J. Vidal.- Hotel Sidi Sant Joan, Sant Joan.

### **Diversos**

Disseny i realització Stand Fira de Mostres Textil de Valencia per FRANEX – Il·lustracions per revistes: INTERVIU, PUNTO Y MODA Y LLTRES DE CANVI.- Cartell per la Exposició col·lectiva 6 Presencias.- Cartell per el I Cicle de Teatre Actual, d'Alcoi (Alacant).- Cartells de teatre per a Yerma, Las Bacantes, Sueño de una noche de Verano, La Muralla China, Alcoi (Alacant).- Diversos cartells per a la Galeria "Canigó".- Cartell 9 de Octubre 1.992, Excmo. Ajuntament d'Alcoi – Porta del Periòdic "El Gratis", Alcoi (Alacant).





CENTRE CULTURAL  
MARIO SILVESTRE  
AJUNTAMENT D'ALCOI



AJUNTAMENT D'ALCOI



**Sabadell**  
Fundació





**TEMPS**

*Roc Candela*

ALCOI 6 FEBRER - 29 MARÇ 2019

***CENTRE CULTURAL***



CENTRE CULTURAL  
MARIO SILVESTRE



AJUNTAMENT  
D'ALCOI

**Sabadell**  
Fundació

**CÀTEDRA**  
**ANTONI MIRÓ**  
D'ART CONTEMPORANI  
UNIVERSITAT D'ALACANT

AJUNTAMENT D'ALCOI  
AJUNTAMENT D'OTOS